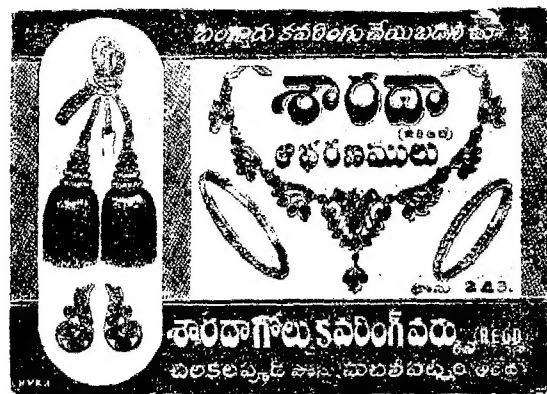


ఆంధ్రపత్రిక

Regd. No. H. 506 FOUNDER DESODHARAKA K. NAGESWARA RAO సంపుటం 58, నందిక 45



విజయవాడ, ఆదివారం 15.5.1966

THE ANDHRA PATRIKA

MORNING ***

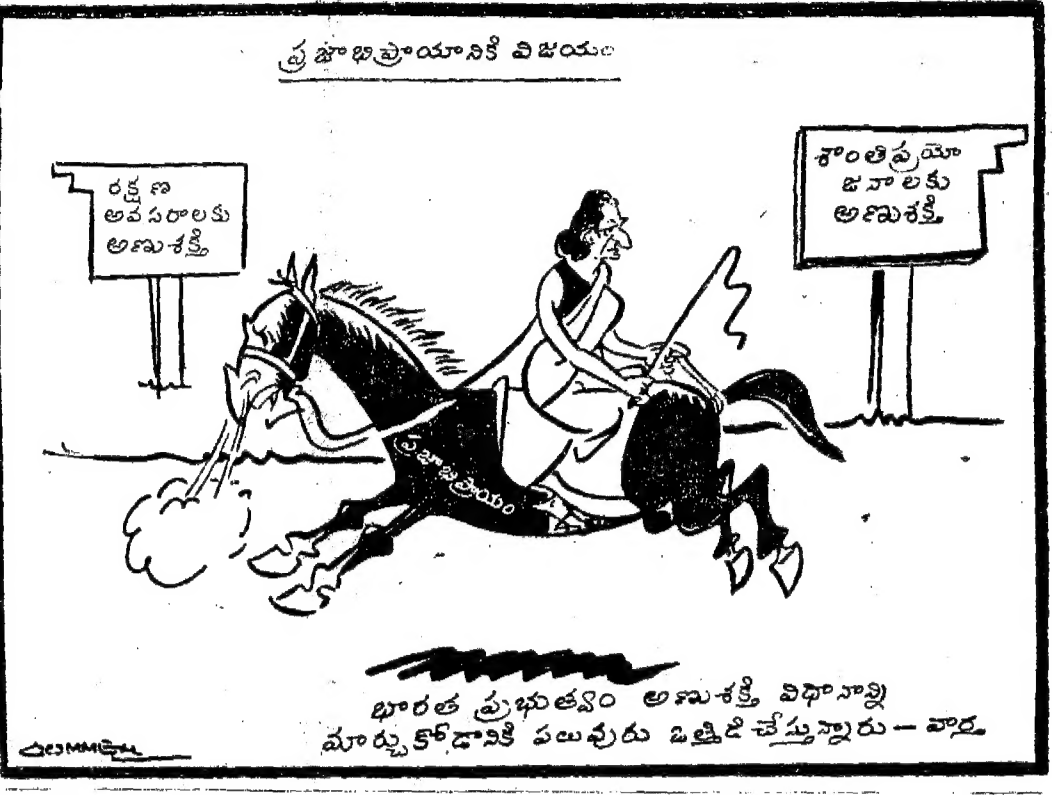
10 పుటలు : 15 పైసలు

జాతిశ్రేయస్సుదృష్ట్యా 1951నదిజలలబహుమతిని మార్చరాదు

కేంద్రమంత్రి ఘనశ్రీ అహ్మద్ కు తెన్నేటి, వావిలాల స్పీకరణ 1963లో ఆంధ్రప్రదేశ్ కు జరిగిన అన్యాయాని తొలగించాలని విజ్ఞప్తి

మద్రాసులో ఎరువుల ప్యాక్టరీ అమెరికన్ సొసైటీ లిమిటెడ్ నిర్మిస్తుంది

విజయవాడ ముఘగుంటలో తిరిగి అగ్నిప్రమాదం



నదిజలాల వివాదం జులైనాటికి పరిష్కారం

వివాదం కూలి ఇద్దరు ముఖ్య అంశాల్లో దగ్గర దుర్భటం

విజయవాడలో ఉత్పీఠం

ప్రభుత్వంపై ఒత్తిడికి విద్రోహి నాగలయత్నం

తైల్యల మంత్రి పాటిల్ వెల్లడి: ప్రభుత్వం అప్రమత్తంగా ఉన్నదని హామీ

ముత్యాలంపాడులో మరి 12 ఇళ్లు దగ్గం

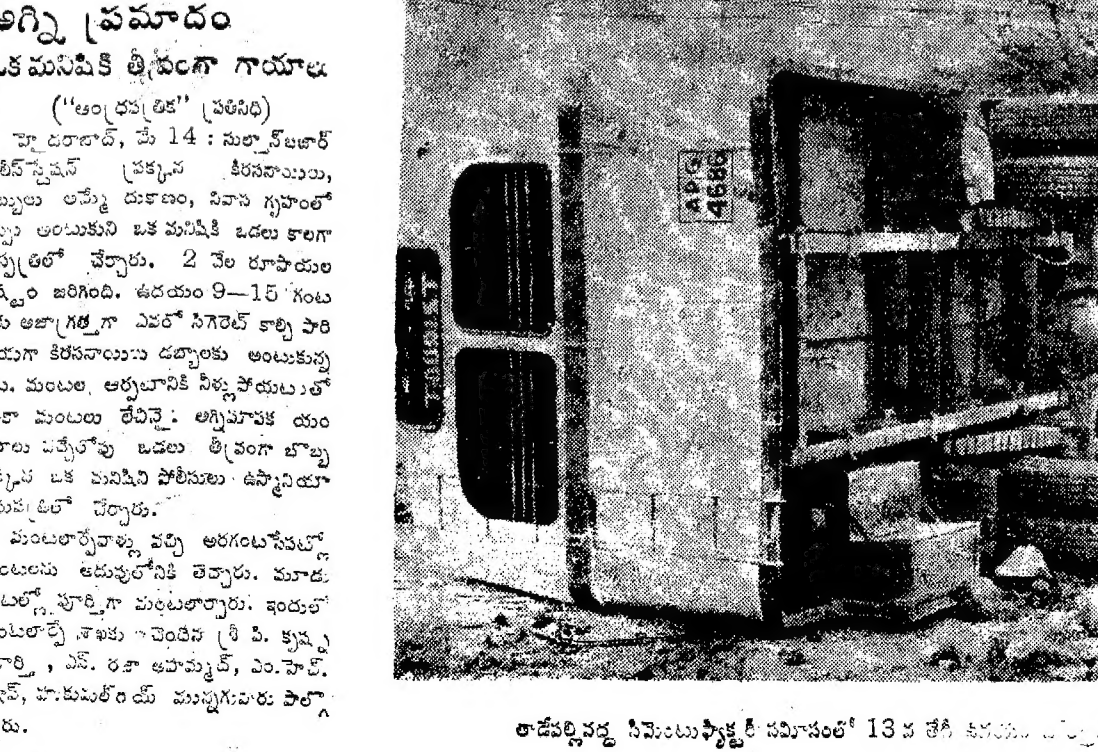
విజయవాడలో ఉత్పీఠం

విజయవాడలో ఉత్పీఠం

సెల్లూర్ బజారు పోలీసు స్టేషనుపట్ల దురాశులలో అగ్ని ప్రమాదం

దేశంలో క్షుద్బాధ నివారణకు చర్యలు

పిత్తవియోగం: ఇంటికి చిన్న



దేశంలో క్షుద్బాధ నివారణకు చర్యలు

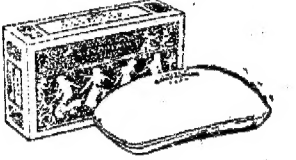


***** మా ర్యేట్ దరలు *****

ಪುಸ್ತಕ ಸಮಾಚಾರ 9.45
 ಮು. 10.00 ಭಕ್ತಿರಹಸ್ಯ 10.2
 ಸಂಪಾದಕರು

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

పాఠశ్లా పాణ్యాలు: పథ్యాల్లా నమ్మకాలు

[illegible][illegible]

బెంగాల్ - మిక్ల
కలకత్తా * కాంపే
కాన్పూరు * ఢిల్లీ

అట్లే మామిడి, పిప్పి మామిడి వేరవేరూ
 ఎవరూ పోరుతే, దెబ్బలే అల్లులు పిప్పి
 నాలుగు కుడలు వేరవేరూ. పిప్పి అల్లు
 కనిపి క్షణమే వాణిపిప్పి, రేలం వెలుగు తగిసి
 నల్లయ్యే అల్లువలవేరి పిప్పి కలిసి, అది
 ప్లావేరు. అట్లే అల్లులవేరి అల్లులవేరి, అల్లు
 నాలుగు కుడలు వేరవేరూ, అలాంటి సంగతి
 కనిపి దేవరహిలయ వైయ్యం చేసి, నల్లయ్య
 ముందులవేరి, నాలుగు కుడలు క (ప్రభువులు
 పుట్టి అవారం వ్యవసాయం వరదాదులు అధికం
 అల్లులవేరి మామిడి అల్లులవేరి, (ప్రభువులు
 అల్లులవేరి నల్లయ్యే అల్లులవేరి అల్లులవేరి వేరవేరూ
 ముందులవేరి, కుడలు అల్లులవేరి ఖాసామిడి,
 ముందులవేరి ముందులవేరి నల్లయ్యే అల్లులవేరి
 కుడలు అల్లులవేరి, పిప్పి అల్లులవేరి అల్లులవేరి

శ్రీరామకృష్ణ సమర్పించు
మహాకవి నాట్యాల
జ్ఞానపథ చిత్రం!

భూలోకం యమలోకం

నిర్వహణ: S. భాగనాథయ్య • దర్శకత్వం: విశ్వనాథం
సంగీతం: కోదండరామ • కవి: నా. వేద్య • మూలము: డి. కృష్ణమూర్తి, కె. A.
పాటలు: C. నారాయణరెడ్డి, వాశిదత్త, కొనరాజు, ర. కృష్ణమూర్తి, కె. A.

ప్రొడ్యూసర్
బి. వేద్య
HAYRANG

భోజనం పెడతారు. కొన్ని పండ్లవూలతో బాలింతాండ్రకు ముప్పుకాలు భోజనం పెడతారు. బాలింతాళ్ళకు తక్కినవారికంటే మేలు, మూల ఆధికుంగా వాడేస్తారు.

రచయిత: జి. కృష్ణమూర్తి B.A., పంజీతం: వి.
 కొడిరెక్కర: K.V.R. ఆచార్య.

ప్రొడక్టుస్కోర్

ಅನ್ನ ಬಡ್ಡು

కొండ్లెక్కర్: K.V.R.ఆచార్య. కొంపాక్షాసర్: B.V.శ్రీనివాస్.

నిర్వాహ: దర్శకుడు: B.విఠలాచార్య

పూర్వ
విభాగము
NAYRANG